

PANDEMIA

fanzine
julio 09



PANDEMIA FANZINE

Creado por:

Mágoz
Miguel Montaner Llorente

Portada:

Mágoz

Imagen de cierre:

Mágoz + Miguel Montaner Llorente

1 Designios pag. 3

2 Colaboraciones pag. 4

**A · B · C · D · E · F · G · H · I · J · K · L · M · N · O · P · Q ·
R · S · T · U · V · W · X · Y · Z**

3 Salvavidas pag. 15

4 Sección mamporrera pag. 17

5 Caviar pag. 19

6 Bipolar pag. 20

7 Libre albedrío pag. 21

8 Cajón desastre pag. 23

9 ¿Y ahora qué? pag. 25

10 Contacta pag. 26



La primera reacción a un problema debe ser siempre la búsqueda de la solución.

El cambio es bueno ya que dota de vida a la obra.

Cambio tras cambio, solución tras solución
Pandemia Fanzine va creciendo.

Aquí llega el segundo número
aprendiendo de los errores del primero.

Ya ha llegado a mucha gente, ¿cuanto falta
para que la pandemia sea una realidad?

El equipo de Pandemia Fanzine.

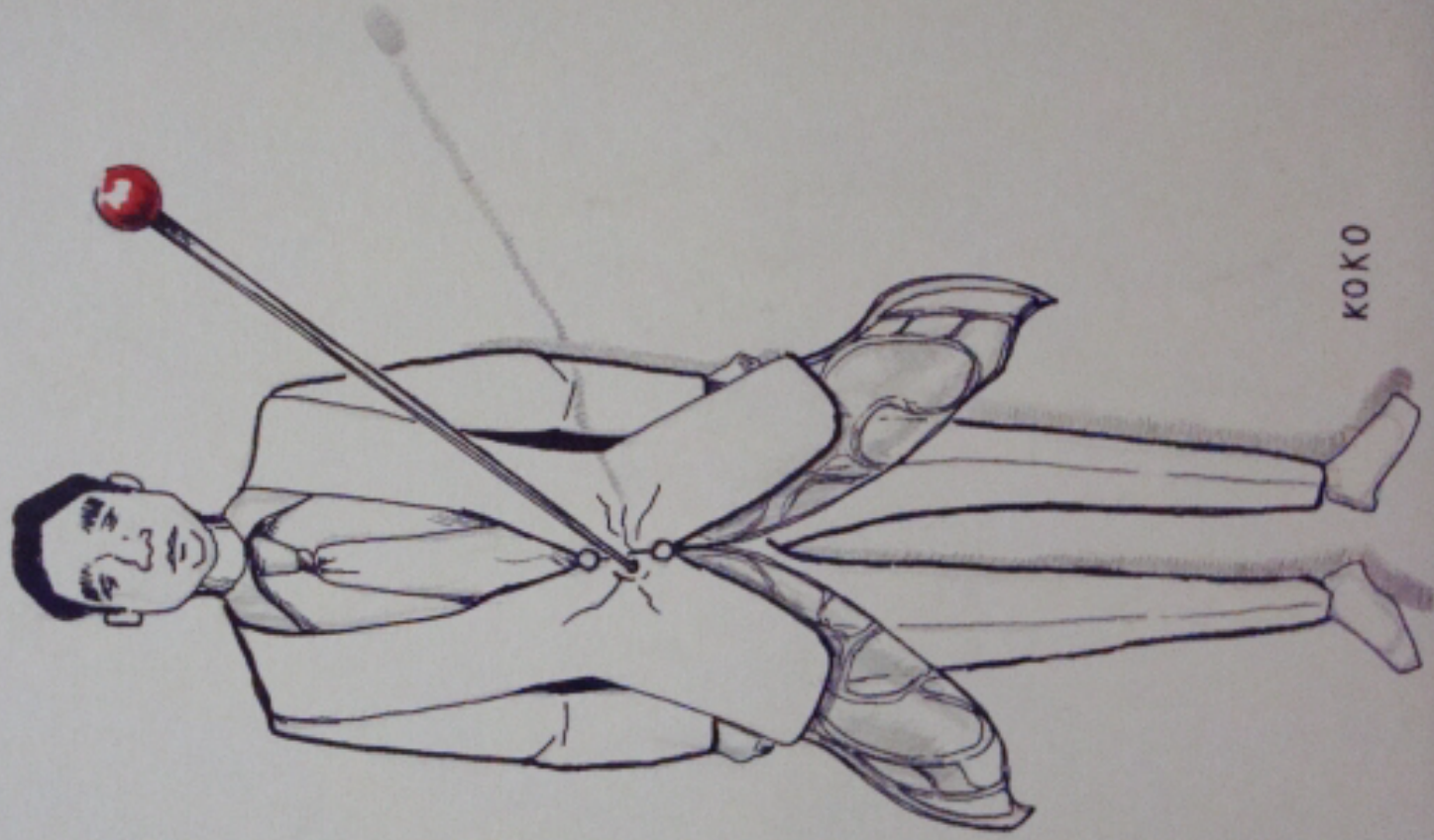
Un pequeño tropiezo puede impedir una gran caída

PARADIGM



TECOMPRA EL
PERIODICO A LAS
8 EN PUNTO Y HASTA
TE FRIEGA LOS PLATOS

PERRO *familiar*
CIVILIZADO.





2UP
09

HIGH SCORE
-625489

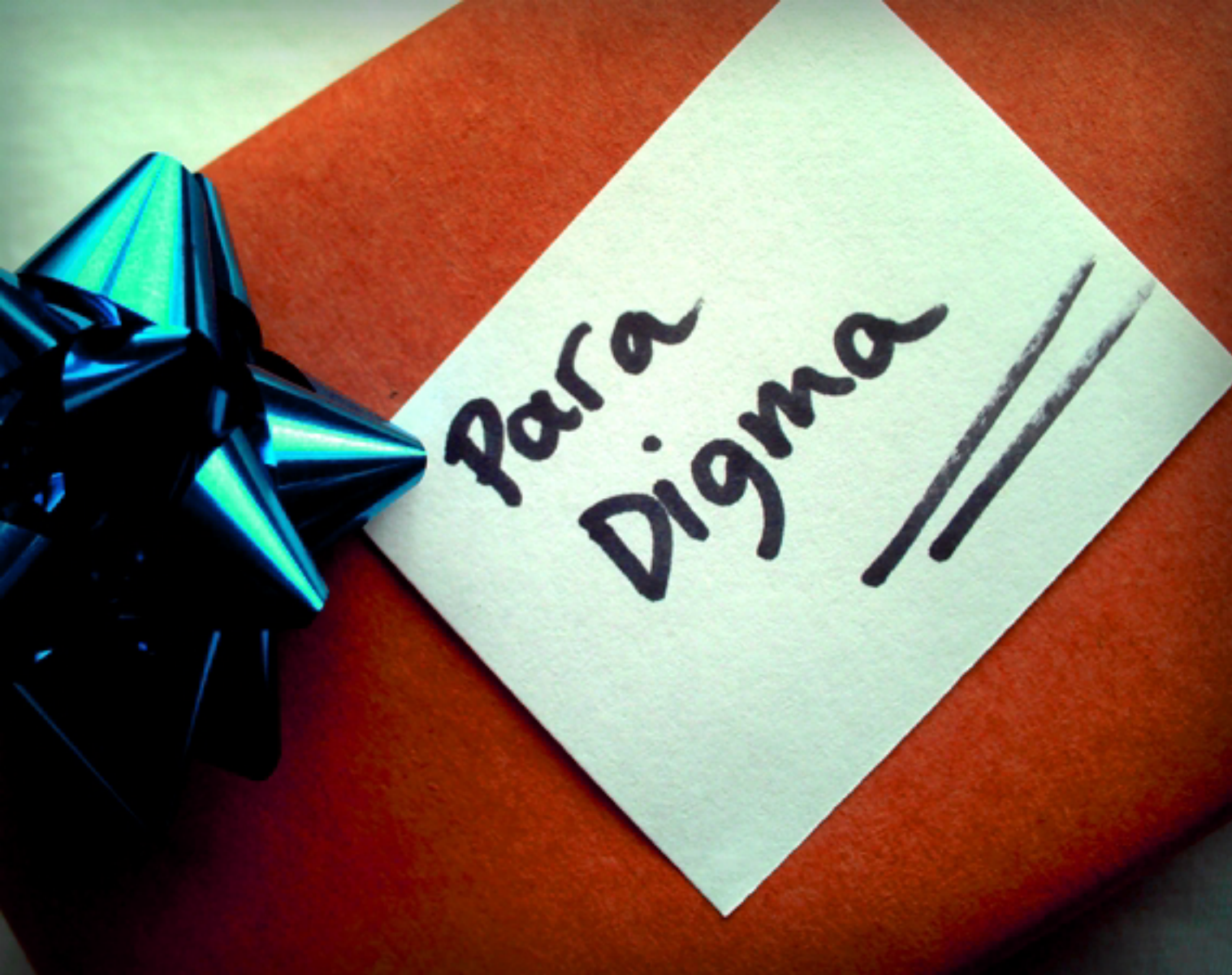
ESP

hello@emmesis.com
www.emmesis.com



Émmesis Studio











De aquí en adelante gracias a **Ateneu Popular** disfrutaremos de los recursos más útiles y variados.
Si buscas más recursos y tutoriales puedes encontrarlos en www.ateneupopular.com

- Packs de iconos vectoriales:

Pack 2:

http://www.deviantart.com/download/90114938/Vector_icons_pack_02_by_sizer92.rar

Pack 3:

http://www.deviantart.com/download/90116995/Vector_Icons_Pack_03_by_sizer92.zip



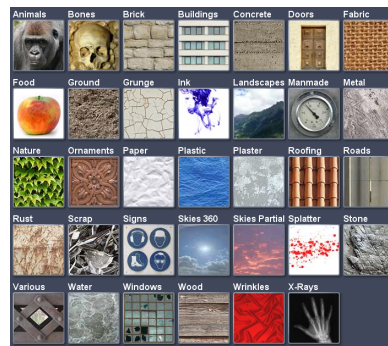
- Pinceles: Manchas de caffè.

http://qbrushes.com/wp-content/plugins/download-monitor/download.php?id=coffee_stain.zip



- Banco de imagenes / texturas:

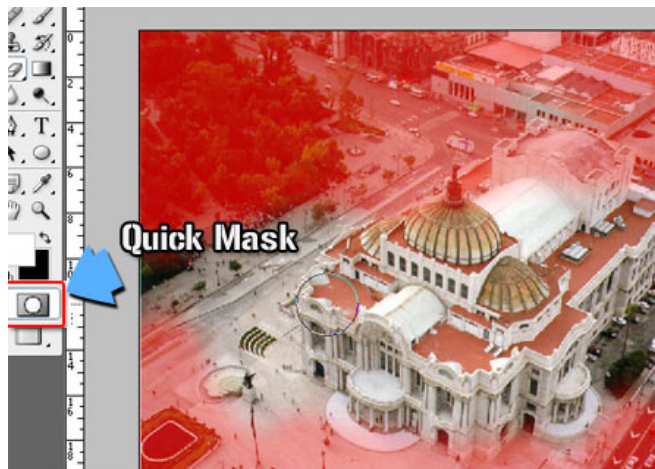
<http://www.cgtextures.com/>



Tilt-Shift (Efecto miniatura/maqueta)

Paso 1: Abrimos nuestra imagen y tomamos la herramienta de brocha y seleccionamos la punta circular con degradado.

Paso 2: Nos colocamos en modo Quick Mask (Shift+Q) y coloreamos las orillas superiores e inferiores con el color negro (se vera rojo).

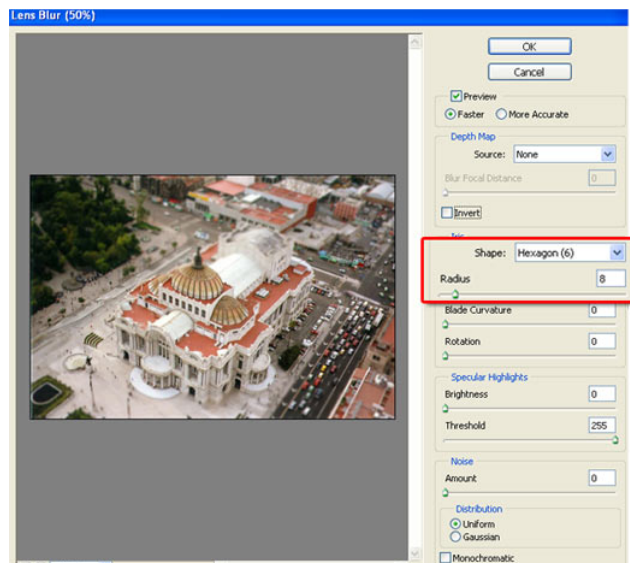


Paso 3: Quitamos el modo QuickMask presionando el botón que esta debajo de los colores o presionando Shift+Q.

Paso 4: Nos aparecerá una selección, la invertimos.

Paso 5: Vamos a Filter-Filtro>Blur-Desenfoque>LensBlur-Desenfoque de lente

Paso 6: Seleccionamos las siguientes opciones, con un rango en radio de 7-9.



Video mediante la técnica Tilt-Shift:

<http://vimeo.com/1789964>

Un oso camina 10 Km. hacia el sur,
10 hacia el este y 10 hacia el norte,
volviendo al punto del que partió.

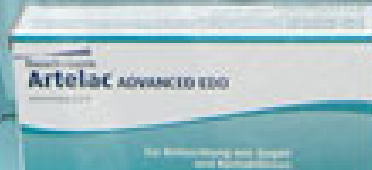
¿De que color es el oso?

¿Sabes la respuesta? Envíanosla y propón el acertijo del próximo número a colaboraciones@pandemiafanzine.com

Artelac[®] ADVANCED

Wohltuende Feuchtigkeit
für Ihre Augen

- Für müde, trockene oder tränende Augen
- Ohne Konservierungsstoffe
- Ideal auch für Kontaktlinsen





www.okiva.cat

Canon

¡Sorpréndenos!

Lo que salga de los mejores huevos

Envía tu mejor ilustración a
colaboraciones@pandemiafanzine.com

- **¿Usted no nada nada?**
- **No traje traje.**

- ¡¿Otra vez?!
- Nena, cuando no sube no sube.
- Mira, tu disfunción erectil me está jodiendo.
- Pues a mi me jode más tu baja capacidad mental y no me quejo.
- Cállate, porque ahora mismo una de tus dos cabezas está por debajo de mi capacidad mental.
- Ahora sí... pero normalmente os dais besitos.
- No vaciles delante de ellos porque eso sólo pasa cuando te vas con tus colegas, de putas.
- No te quejes tanto, sabes que cuando dejes que me introduzca en tu agujero negro dejaré de hacerlo...
- Las blandas no entran por aquí, sólo salen. Disfuncional de mierda.
- No creo que tenga un problema. Creo que el problema lo tienes tú, que últimamente te estás dejando un poco.
- Mira... ¿Sabes la historia de las milagrosas pasatillas azules?
- ¿Cuales? ¿Esas que te hacen adelgazar?
- Hijo de puta.....

¡Refreescanos!

Aquí todo tiene cabida

**Envía lo que quieras a
colaboraciones@pandemiafanzine.com**

maogonizando



MADE IN CHINA ©



Trabajar en casa: Las claves del éxito

En ese caso, Berto nos da las claves para trabajar desde casa y ser productivo.

Para ver el artículo completo podéis clicar sobre el link de la pestaña.

1.- Fíjate un horario y rutinas de trabajo:

No debemos utilizar la flexibilidad y libertad de horarios para fomentar la desorganización sino para potenciar nuestra creatividad e inspiración.

2.- Cuida el entorno y ambiente de trabajo:

3.- Tu día es tu “proyecto” y tu meta final:

Es completamente necesario tener unos objetivos muy claros para cada día. Cada día ha de ser un proyecto independiente, un “nuevo producto” que tienes que lanzar. Ten muy claros los objetivos a cumplir y ponte con ellos ya.

4.- El entretenimiento como premio al trabajo:

Si entiendes el “ocio casero” como un premio al trabajo bien terminado evitarás que te tiente o te distraiga mientras lo desarrollas.

5.- Elimina las distracciones “electrónicas”

6.- Conciencia a las demás personas de casa que estás trabajando

7.- Llamadas telefónicas al fijo y al móvil:

Cuando vayas a hacer tareas que requieran gran concentración, silencia tu móvil y ponlo boca abajo, sin ver siquiera la pantalla.

8.- La música, sólo como ayuda y complemento

9.- Haz frecuentes descansos y pausas entre tareas:

Es importante refrescar nuestra mente y reciclar nuestros ciclos de atención con frecuentes descansos entre tarea y tarea. Hazlos cortos pero más frecuentes y, sobre todo, piensa para qué valen antes de empezarlos.

10.- Al terminar tu trabajo “echa el cierre”

11.- Analiza y revisa cómo lo estás haciendo

Libro/Película/Documental:

Documental: ¿Y tú qué sabes!?

¿Qué es lo que somos? ¿Y la realidad? ¿Cómo la percibimos? ¿Podemos modificarla a través de nuestra mente? ¿Quién es Dios? ¿Y nosotros...? Diferentes científicos, teólogos y personalidades de la Física Cuántica intentan dar respuestas a todas estas preguntas y abrir, de este modo, nuevos caminos a nuevas posibilidades.

Película: Martin (Hache).

Un film de la palabra y para la palabra, con diálogos fluidos, completos, claros, una película en la que se habla mucho y bien... o mal, según lo miremos, pero siempre sin tapujos, destrozando los tabúes limitadores que la sociedad impone.

Libro: ¿Como se llama este libro?

Libro recopilatorio de innumerables acertijos y otros pasatiempos lógicos.

Buscador de concursos:

http://www.ediciona.com/premios_y_concursos_ilustracion-rec-c17.htm

Buscador de becas/ayudas:

http://www.ediciona.com/becas_y_ayudas-rec-s1.htm

Página web con oferta/demanda de trabajo freelance:

www.e-tratos.com

**Quien crea en la telequinesia
que levante mi brazo**

PRÓXIMO NÚMERO:

Si te apetece colaborar puedes hacerlo en varias secciones y puedes enviar tantas ilustraciones como quieras:

Ilustración/diseño temático:

El tema del tercer número será **“Híbrido”**. Esta ilustración/diseño puede ser realizado con cualquier técnica y con los recursos que creas necesarios mientras se adapte al tema concreto del mes (literal o conceptualmente).

Especificaciones técnicas:

19 x 15 cm (HORIZONTAL)

RGB

150ppp

Caviar:

Temática libre.

Se acepta cualquier tipo de colaboración.

Pueden ser obras ya creadas.

Las ilustraciones o diseños deben ser potentes gráficamente

Especificaciones técnicas:

19 x 15 cm (HORIZONTAL)

RGB

150ppp

Libre albedrío:

Esta sección está dedicada a todo aquel que quiera colaborar en el fanzine y no quiera ceñirse a la temática mensual propuesta. Puedes colaborar con cualquier creación: ilustración, cómic, diseño, poema, escritos, etc.

Especificaciones técnicas:

19 x 15 cm (HORIZONTAL)

RGB

150ppp

Imagen de cierre:

Una ilustración/diseño que simbolice el acto de cerrar. Será utilizada una única imagen por número.

Especificaciones técnicas:

20 x 15 cm (HORIZONTAL)

RGB

150ppp

Todas las colaboraciones deberán estar en JPG e incluir el nombre del autor en el archivo.

En el mail de la colaboración se deberá incluir el nombre del autor, el lugar de origen y una página web.

Colabora:

colaboraciones@pandemiafanzine.com

Sugiere/critica:

hello@pandemiafanzine.com

Insúltanos:

www.mazingermagoz.com

www.miguelmontanerllorente.blogspot.com

Para todo lo demás:

www.pandemiafanzine.com

¿Cómo nos has conocido?

